

## Regeln zum Berliner-Grundschultanz-Wettbewerb 2026

<b>Anmeldung</b>	bis <b>06.03.2026</b> mit Name der Schule, Anzahl der Tänzer*innen, evtl. Gruppenname, Jahrgangsstufe 1-3 oder 4-6, Name und Mailadresse der Ansprechpartner*in, sowie optional die Telefonnummer.												
<b>Wettbewerb</b>	<b>20. März 2026</b> ab 9:00 Uhr bis max. 14:00 Uhr (je nach Anzahl der teilnehmenden Gruppen)												
<b>Ort</b>	Max-Schmeling-Halle (Am Falkplatz 1, 10437 Berlin)												
<b>Anzahl der Teilnehmer*innen</b>	max. 2 Gruppen pro Schule, davon je eine der Jahrgangsstufen 1-3 (JS 1) und 4-6 (JS 2) mit 12 - 25 Tänzer*innen pro Gruppe  Die Einteilung wird in JS 1 oder JS 2 vorgenommen. Vorrangig entscheidend dabei ist, welcher Jahrgangsstufe die Mehrheit der Tänzer*innen in der Gruppe angehören.												
<b>Musiktitel</b>	<b>Dance with Danger</b> von <b>KAMRAD</b>												
<b>Choreographie</b>	Kostenloser Zugang zum Erklärvideo der zu unterrichtenden Choreographie auf der Video-Lern-Plattform "dance@school"  Registrieren Sie sich bitte online unter <a href="https://liloda.online/ltvberlinwettbewerb2026">https://liloda.online/ltvberlinwettbewerb2026</a>  Damit die Schüler die Choreografie auch zu Hause üben können, wird die Gesamtchoreografie dieses Jahr registrierungsfrei zur Verfügung gestellt. <a href="https://liloda.online/wettbewerbsvideo2026">https://liloda.online/wettbewerbsvideo2026</a>												
<b>Begleitung</b>	Max. 3 Betreuer*innen pro Gruppe.												
<b>Bewertung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Im Präsenzwettbewerb tanzen alle Schulen ihre Choreographien nacheinander.</li> <li>• Eine unabhängige Fach-Jury wird alle teilnehmenden Gruppen bzw. deren Beiträge getrennt nach Jahrgangsstufen 1-3 und 4-6 bewerten und jeweils 6 Gruppen für eine Finalrunde auswählen.</li> <li>• Die Wertungsgebiete sind Synchronität, Musikalität, Präsentation/Ausdruck und die genaue Einhaltung der Schritte und Armbewegungen der vorgegebenen Choreographie, je nach Einteilung der Jahrgangsstufe.</li> <li>• Eine Anpassung oder Veränderung der Schritte oder Armbewegungen ist lediglich in den folgenden, unten angegebenen Musikabschnitten erlaubt.</li> </ul> <p>Diese <b>Kreativteile</b> werden im Video <b>ROT</b> markiert.</p> <table border="0"> <tr> <td><b>Intro</b></td> <td>00:00-00:04</td> <td>(2 x 4 Schläge)</td> </tr> <tr> <td><b>2. Teil der Bridge</b></td> <td>00:24-00:27</td> <td>(8 Schläge)</td> </tr> <tr> <td><b>2. Teil der 2. Bridge</b></td> <td>01:18-01:22</td> <td>(8 Schläge)</td> </tr> <tr> <td><b>Letzten 8 Schläge</b></td> <td>01:51 bis zum Schluss</td> <td>(8 Schläge)</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raumrichtungswechsel oder Wechsel der Aufstellungsformation sind möglich.</li> </ul>	<b>Intro</b>	00:00-00:04	(2 x 4 Schläge)	<b>2. Teil der Bridge</b>	00:24-00:27	(8 Schläge)	<b>2. Teil der 2. Bridge</b>	01:18-01:22	(8 Schläge)	<b>Letzten 8 Schläge</b>	01:51 bis zum Schluss	(8 Schläge)
<b>Intro</b>	00:00-00:04	(2 x 4 Schläge)											
<b>2. Teil der Bridge</b>	00:24-00:27	(8 Schläge)											
<b>2. Teil der 2. Bridge</b>	01:18-01:22	(8 Schläge)											
<b>Letzten 8 Schläge</b>	01:51 bis zum Schluss	(8 Schläge)											
<b>Anschrift</b>	Landestanzsportverband Berlin e.V. Max-Schmeling-Halle Falkplatz 1, 10437 Berlin												
<b>Kontakt</b>	Telefon: 030 - 4404 8404 Telefax: 030 - 4404 8405 info@ltv-berlin.de												
<b>Geschäftszeiten</b>	Mo./Fr. 9:00-13 Uhr Di./Do. 15:00-19:00 Uhr												
<b>Vertretungsberechtigter Vorstand</b>	Johannes Koch (Präsident) Stefan Bartholomae (Vizepräsident) Jürgen Beier (Vizepräsident) Maximilian Russig (Schatzmeister) Hendrik Heneke (Sportwart) Marcus Nenninger (Schriftführer)												
<b>Bankverbindung</b>	Postbank Berlin IBAN DE84100100100153412106 BIC PBNKDEFF												
<b>Registereintrag</b>	Berlin (Charlottenburg) Registernummer VR 3225 B												
<b>Steuernummer</b>	27/610/50817												
	Mitglied im Deutschen Tanzsportverband e.V. (DTV) Landesfachverband im Landessportbund Berlin e.V.												

- Zu Beginn, am Ende und im individuellen Teil der Choreographie sind eigene choreographische, Akrobatik- oder Bodenturnelemente erlaubt, sofern die Ausführenden diese absolut sicher beherrschen (z.B. für die Endpose).
- Es dürfen keine Lifts/Hebungen/Schleuderelemente ausgeführt werden, auch nicht in den individuellen Teilen der Choreographie.

Es wird verstärkt auf sportliches, faires Verhalten der Schüler\*innen und Begleitpersonen auf und neben der Tanzfläche geachtet.

**Voraussetzungen** Es muss das Einverständnis der Eltern zur Teilnahme ihrer Kinder am Wettbewerb vorliegen, dies sichern die Schulen dem Verband mit der Teilnahme zu.

**Zuschauer** Da der Wettbewerb 2026 im Rahmen des Berlin Dance Festivals stattfindet, können wir das erste Mal anbieten, dass auch Eltern, Großeltern, Freunde etc. als Zuschauer am Wettbewerb teilnehmen.

**Auszeichnung** Am Wettbewerbstag erhalten die Schulen eine Urkunde mit der Platzierung für die Gruppe(n).

Liegt das Einverständnis zur Namensübermittlung vor, erhalten die Lehrkräfte eine namentliche Urkunde für alle teilnehmenden Schüler\*innen als pdf-Datei.